

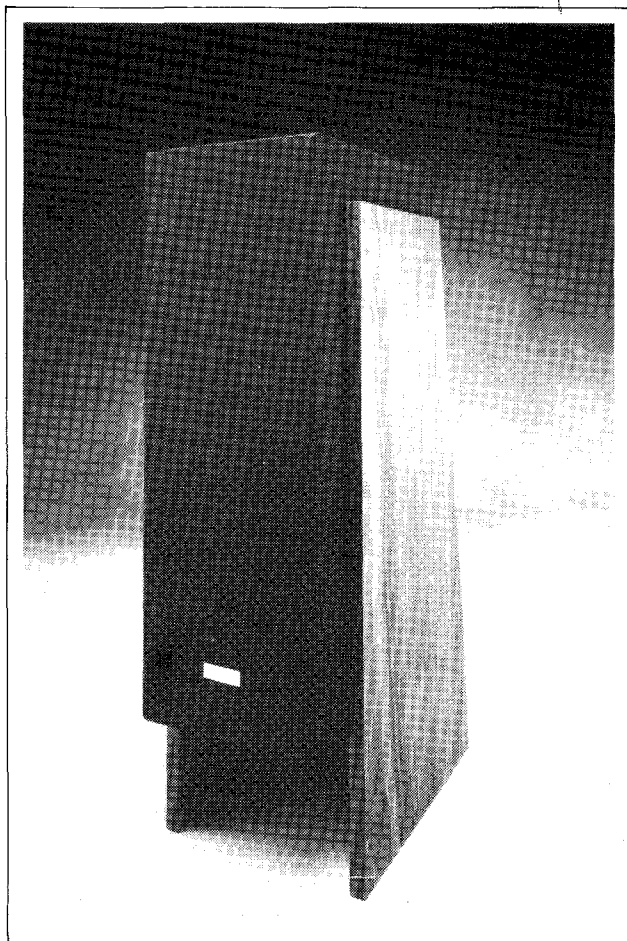


ETUDE Mp IV

ETUDE Mp De kompromisloze luidspreker

Een luidspreker te ontwerpen die mijn kritische passie voor muziek volledig zou rechtvaardigen vormde het pure, idealistische uitgangspunt. Die intrigerende passie; met mij door velen gedeeld, maar helaas zo zelden optimaal ervaren! De taak waarvoor ik mezelf gesteld zag, is uiteindelijk in een complexe, boeiende, maar tevens jarenlange discussie met mezelf ontaard. En obsessieve periode van vergelijken en experimenteren maar voornamelijk luisteren en nog eens luisteren is vooraf gegaan aan het uiteindelijke resultaat: de ETUDE Mp luidsprekerlijn. Centraal in het ontwikkelingsproces heeft mij ten alle tijden de klank, het timbre en de sfeer van het referentie instrument zelf voor ogen gestaan. Uiteraard is het daarbij van het hoogste belang dat het luidspreker ontwerp zelf als het ware onhoorbaar blijft. Een reproductie behoort immers onvoorwaardelijk natuurlijk weergegeven te worden. De ETUDE Mp vormt daarbij slechts het middel maar cijfert zichzelf volkomen weg.

De ETUDE Mp is een kompromisloze, realistische en exclusieve familie weergegevers geworden. Geen enkele besparing vanuit commercieel oogpunt; zeer doordachte materiaalkeuze en een wel zeer gedegen kastontwerp kunnen de ETUDE Mp per definitie nooit tot een massaproduct laten verworden. Bij beluistering van een ETUDE Mp wordt al snel duidelijk dat er zorg en toewijding is besteed aan ieder détail; de weergave is helder en transparant; zeer driedimensionaal en staat volkomen los van de luidsprekerkast. Een ETUDE Mp geeft een welhaast vanzelfsprekende ruimte aan de meest complexe signalen en vertrouwt deze ongekleurd toe aan het oor van de luisteraar met een ongekende zin voor detail en finesse. Mede door het weloverwogen gebruik van selectieve en eigen ontwikkelde componenten worden rust, muzikaliteit en een neutraal geluidsbeeld waarborgd. Dankzij het absolute faselineaire gedrag komt een ETUDE Mp erg realistisch, erg "LIVE" over. Een vakbekwaam dealer zal graag een intensieve demonstratie laten vooraf gaan aan een definitief oordeel. De eigen "ETUDE Mp studio" staat ook voor demonstraties ter beschikking. De ETUDE Mp wordt slechts in kleine series vervaardigd; zorg en toewijding staan, zoals gezegd, hoog in het vaandel en garanderen altijd een optimaal luisterplezier. Het is nu aan U om samen met de ETUDE Mp plaats te laten aan de muziek en al haar ongekende emoties.



De ETUDE Mp IV is ontwikkeld vanuit de volgende gedachte:

- een kleinere luisterruimte waarin een zo realistisch mogelijke klank en een diep ruimtelijk beeld moet kunnen worden opgebouwd.

De ETUDE Mp IV is beperkt tot een tweeweg systeem zodat op de kwaliteit van de componenten niet is bespaard. De afmetingen zijn aantrekkelijk en de vormgeving past in vrijwel elk interieur.

De basis van onze ontwerptechniek wordt gevormd door respect voor amplitude en looptijdrelatie tussen de verschillende signalen. Hiertoe is een nieuwe filtertechniek ontwikkeld die er voor zorgt dat de laag en midden eenheid een uiterst vlak en stabiel frequentieverloop heeft, zonder een te brede fase rotatie die opgevangen wordt door de hoge tonen eenheid die ook in de andere ETUDE modellen gebruikt wordt.

De ETUDE Mp IV is een vrijstaand model, met een minimaal aanbevolen vermogen van 40 Watt. De ETUDE Mp IV beheerst het frequentie spectrum tussen 35- en 20.000 Hz.

M.v.M. ETUDE
Noorderveld 25
2128 St. Job in 't Goor
BELGIË
Tel. 09.32.3.6632128

L/R
840327A/B

Vertegenwoordiging in de BENELUX:
Sound Guided
Van Kanstraat 12
5652 GA EINDHOVEN
Tel: 040 - 550696